Asociația Fapte
Str. Brutarilor, nr. 16
Cluj-Napoca
www.jazzzinthepark.ro
street@jazzinthepark.ro
Tel.: 0371.135.785

REGULAMENT

APEL DE PROIECT - JAZZ IN THE STREET

Cluj-Napoca**,** România, 23 Aprilie 2016

I. DESPRE PROIECT

Organizator: Asociaţia Fapte organizează *Apelul de proiecte Jazz in the Street* 2016.

Scop: Jazz in the Street îşi propune să resemnifice spaţiul public clujean, precum şi înţelegerea comunităţii locale asupra rolului şi a înţelesului artelor, creând întâlniri neobişnuite între artişti, locuri şi public.

Sunt acceptate propuneri din toate domeniile artistice.

Perioada de desfăşurare

- Înscriere în concurs: **2 – 25 martie 2016**
- Comunicare rezultate preselecţie: până la data de **30 martie 2016**
- Cursul de management şi suport artistic : **2 Aprilie 2016**
- Jazz in the Street: **23 Aprilie 2016**

Regulament

Participanţii la concurs sunt obligaţi să respecte termenii şi condiţiile prezentului Regulament al Apelului de proiecte Jazz in the Street (denumit în continuare "Regulamentul"). Regulamentul este disponibil, în mod gratuit, oricărei persoane interesate pe pagina concursului sau la adresa street@jazzinthepark.ro .

Organizatorul îşi rezervă dreptul de a modifica Regulamentul, cu condiţia anunţării prealabile, cu minim una (1) zile lucrătoare înainte de data intrării în vigoare a modificărilor.

II. ÎNSCRIEREA ÎN CONCURS

Participanţi eligibili

Apelul de proiecte Jazz in the Street se adresează tinerilor artişti şi performeri, animatori, muzicieni, dar şi reprezentanţi ai altor domenii artistice. Pot aplica atât persoana fizice cât şi juridice.

Participanţii pot aplica individual sau ca parte dintr-un grup/ formaţie/companie artistică.

Asociația Fapte
Str. Brutarilor, nr. 16
Cluj-Napoca
www.jazzzinthepark.ro
street@jazzinthepark.ro
Tel.: 0371.135.785

Proiectul artistic trebuie să aibă între 5 min – 35 min.

Limita de vârstă: Concursul este deschis tuturor participanţilor, fără deosebire de cetăţenie, sau vârstă (minorii trebuie să trimită la înscriere acordul scris al unui tutore).

Înscriere în concurs

Înscrierea în concurs se face prin email la adresa street@jazzinthepark.ro , până la data de **25 Martie 2016.**

Documente necesare pentru înscriere:

1. **Copie a cărţii de identitate**/certificat de naştere a fiecărui membru
2. **Biografie artist/ formaţie/ companie artistică.**
3. **Înregistrare video de min 5 minute**. Demo-ul (înregistrarea video) trebuie să fie uploadat pe Youtube. Calitatea propriu-zisă (tehnică) a înregistrării nu constituie criteriu de jurizare, însă participanţii sunt încurajaţi să prezinte materiale de o calitate cât mai ridicată pentru ca aprecierea membrilor juriului să nu fie viciată. De asemenea, nu sunt importante împrejurările în care a fost făcută înregistrarea (concert live, sala de repetiţii, în stradă etc.).
4. **O fotografie recentă** color a artistului/ formației/ companiei.

   Organizatorul nu are nicio răspundere şi nu va putea fi implicat în litigii legate de corectitudinea datelor personale trimise de participanţi.
5. **Rider tehnic.**

Observaţii

Adăugarea altor membri după înregistrare este interzisă fără anunţarea şi acordul organizatorilor. Schimbarea a mai mult de o treime din membrii grupului este de asemenea interzisă fără anunţarea şi acordul organizatorilor.

Organizatorul îşi rezervă dreptul de a refuza o candidatură pe motiv de neconcordanţă cu condiţiile de participare.

Candidatul trebuie să fie liber de orice obligaţii în zilele de **2 şi 23 Aprilie 2016**.

Toţi participanţii la concurs trebuie să citească şi să accepte Regulamentul înainte de se înscrie. Nerespectarea regulilor şi condiţiilor prevăzute în Regulament va duce la depunctarea în concurs sau

la descalificare. Prin trimiterea emailului de înscriere confirmaţi că aţi citit, înţeles şi sunteţi de acord cu Regulamentul.

Participanţii declară pe proprie răspundere că au dreptul de a înscrie proiectele/ lucrările artistice în concurs şi că sunt autorii şi proprietarii drepturilor de autor ale respectivelor proiecte/ lucrări artistice.

Pentru proiectele declarate câştigătoare organizatorii îşi rezervă dreptul de a prezenta respectivele proiecte/ lucrări artistice fără vreo obligaţie financiară în cadrul ediţiei 2016 a proiectului Jazz in the Street, în orice alt tipă de prezentare publică, material de promovare, de presă sau media, în scopuri non-comerciale şi în legătură cu proiectul Jazz in the Street în ediţiile curente şi viitoare ale acestuia.

Anunţ rezultate preselecţie

Fiecare candidat va primi confirmarea sau refuzul, respectiv invitaţia oficială de participare la eveniment (unde este cazul) până la data de **30 martie 2016**. În urma preselecţiei vor fi invitaţi să participe la Cursul de management şi suport artistic din Cluj-Napoca (2 Aprilie 2016) minim 15 proiecte artistice aflate în fruntea clasamentul juriului.

III. TAXA DE PARTICIPARE

Participarea la *Apelul de proiect Jazz in the Street* nu este supusă nici unei taxe.

IV. CONDIŢII DE PARTICIPARE

Cursul de management şi suport artistic

Artiştii selectaţi vor participa obligatoriu la Cursul de management şi suport artistic care va avea loc pe 2 Aprilie la Cluj-Napoca. Participarea la Curs este gratuită.

În urma Cursului organizatorii îşi rezervă dreptul de a nu selecta toţi candidaţii pentru evenimentul Jazz in the Street.

Transport

În cazul în care artistul/ formaţia/ compania nu este din municipiul Cluj-Napoca, transportul acesteia din oraşul de reşedinţă către Cluj-Napoca şi retur va fi decontat de organizatorii concursului în limita a 250 lei per artist/ formaţie/ companie.

Cazare şi masă

Pe perioada participării în la Curs şi la evenimentul Jazz in the Street, organizatorii asigură artiştilor care nu sunt din Cluj-Napoca gratuit cazarea pe durata unei zile hoteliere. Concurenţilor li se va asigura o noapte de cazare, la alegerea fiecărei formaţii în parte, înainte de ziua evenimentului sau în ziua evenimentului.

Pe perioada șederii în Cluj-Napoca, participanților li se vor asigura mesele principale.

V. REPETIȚIILE, ECHIPAMENTUL ȘI SCENA

Probele tehnice vor fi organizate în aceeași zi cu evenimentul Jazz in the Street. Organizatorul va asigura un sistem de sunet și lumini de calitate, care va fi folosit în mod gratuit de toți participanții, precum și ingineri de sunet și lumini.

Participanții sunt obligați să trimită cu cel puțin 7 zile în avans față de eveniment fișa tehnică în care să comunice dacă au cerințe speciale față de cele expuse în prezentul regulament.

Toate formațiile trebuie să respecte strict instrucțiunile date de organizatori și de managerul de locație delegat.

VI. JURIUL

Juriul este format din organizatori ai evenimentului Jazz in the Street, specialiști în domeniul artistic sau management cultural. Juriul își desfășoară activitatea după Regulamentul Concursului.

Criteriile de jurizare după care vor fi stabiliți câstigatorii sunt:

- Descrierii artistului/ formației/ companiei
- calitatea prestației artistice
- originalitate
- prezența scenică.

Membrii juriului își rezervă dreptul de a selecta proiectele pe care le consideră cele mai adecvate viziunii Jazz in the Street. Decizia comitetului de selecție a proiectelor nu poate fi contestată. Decizia comitetului de selecție de a nu acorda finanțare unor idei de proiecte este definitivă.

VII. ONORARII

Grupurile artistice participante în cadrul evenimentului Jazz in the Street vor fi remunerate pentru reprezentația artistică din cadrul evenimentului cu suma de 650 de lei (sumă brută). Din suma brută organizatorul va reține taxele legale conform legislație aplicabile la momentul semnării contractului. Beneficiarii se angajează să îndeplinească sarcinile care le revin, conform legii, pentru realizarea acestui venit. Onorariul este același atât pentru prestații individuale cât și de grup.

Observații:

- Onorariile totale sunt în valoare de 9750 RON, din care se vor reține taxele aferente acestor sume.

Asociația Fapte
Str. Brutarilor, nr. 16
Cluj-Napoca
www.jazzzinthepark.ro
street@jazzinthepark.ro
Tel.: 0371.135.785

VIII. CLAUZE FINALE

Organizatorii *Jazz in the Street* îşi rezervă dreptul de a televiza, radiodifuza, fotografia, filma şi înregistra pe suport audio-video toate interpretările din cadrul evenimentului. Înregistrările audio pot constitui obiectul înregistrării unui suport audio care să fie utilizat în ediţiile următoare ale festivalului.

IX. PROTECŢIA DATELOR CU CARACTER PERSONAL

Conform cerinţelor Legii nr. 677/2001 pentru protecţia persoanelor cu privire la prelucrarea datelor cu caracter personal şi libera circulaţie a acestor date, modificată şi completată, şi ale Legii nr. 506/2004 privind prelucrarea datelor cu caracter personal şi protecţia vieţii private în sectorul comunicaţiilor electronice, Organizatorul are obligaţia de a administra în condiţii de siguranţă şi numai pentru scopurile specificate datele personale pe care participanţii la Concurs le furnizează despre ei înşişi. Refuzul participantului de a furniza datele cu caracter personal solicitate determină neînscrierea acestuia în Concurs.

X. ÎNCETAREA CONCURSULUI ÎNAINTE DE TERMEN

Concursul poate înceta înainte de termen numai în cazul apariţiei unui eveniment ce constituie forţă majoră, inclusiv în cazul imposibilităţii Organizatorului, din motive independente de voinţa sa, de a continua Concursul.

În asemenea situaţii, Organizatorul nu este ţinut la nicio obligaţie asumată faţă de participanţii la Concurs, după cum nu este ţinut nici la plata vreunei sume cu titlu de despăgubire sau altele asemenea.

XI. LITIGIILE ŞI LEGEA APLICABILĂ

Eventualele litigii apărute între Organizator, pe de o parte, şi participanţii la Concurs, pe de altă parte, se vor rezolva pe cale amiabilă sau, în cazul în care această cale nu va fi posibilă, litigiile vor fi soluţionate de instanţa competentă, în conformitate cu dreptul comun. Legea aplicabilă este legea română.

XII. CONTACT

Pentru mai multe clarificări sau detalii, ne puteţi contacta pe adresa street@jazzinthepark.ro.